مدن مصرية

الإسماعيلية



أمير عكاشة

مدن مصرية

الإسماعيلية



أمير عكاشة

الإسماعيلية

إعداد وجرافيك

أمير عكاشة

رقم إيداع
2009 - 9969
I.S.B.N
978 - 977 - 446 - 086 - 9

دار الكتب المصرية
الفهرسة أثناء النشر

عكاشة ، أمير .
الاسماعيلية / أمير عكاشة - الجيزة
: وكالة الصحافة العربية ، ٢٠٠٩ .
١٦ص ، ٢١ سم - " مدن مصرية "
تدمك : ٩٧٨٩٧٧٤٤٦٠٨٦٩
١- الاسماعيلية - وصف ورحلات
أ- العنوان
٩١٦،٢١٥٢

رقم الإيداع / ٩٩٦٩

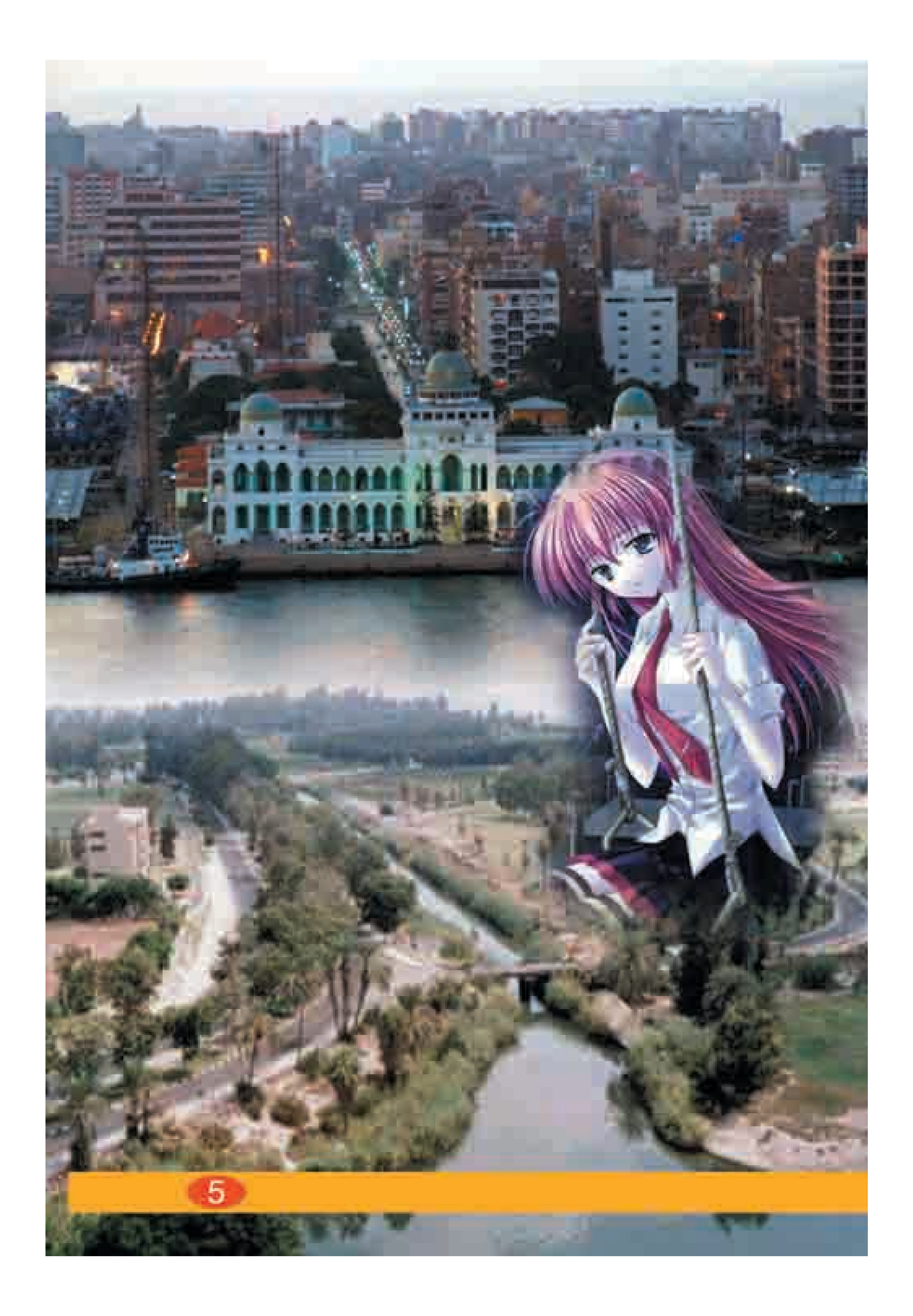
وكالة الصحافة العربية
٥ عبدالمنعم سالم - مدكور - الهرم
ت : ٣٥٨٧٨٣٧٣



مدينة الإســـماعـــيلية هي عـــاصـــمة مـــحـــافظة الإســـماعيلية. يـــبلغ تعداد سكانهـــا بما فيهـــا المناطق الزراعية المحـــيطة حوالي ٧٥٠٠٠٠ نســـمـــة. تقع على الضـــفة الغـــربيـــة لقناة الســـويس، في منتـــصف المسافة بين بورسعيد شمالاً و الســـويس جنوباً. يزداد عـــــرض القناة عـــند الإسماعيليـــة ليضم بحيرة التـــمســـاح وهي إحـــدى البحيـــرات المالحه المتصله بالقناة.

ومن أهم معالم المدينة رئاســـة هيئة قناة السويس، و جامعة قناة السويس، و قيادة الجيش الثانى الميدانى ، النادى الاسماعيلى ، موقع تبة الشجرة العسكرى ، حدائق الملاحة ، البحيرات المرة ، بحيرة التمساح





بنيت مدينة الاسماعيلية حـــول بحيرة التمساح لكى تكون مركزاً لشركة قناة السويس العالمية للملاحة في عهد الخديوى إسماعيل. و المدينة حتى جلاء القوات المحتلة لقناة السويس كانت مقسمة إلى الحى العربى و الحى الغربى.









الحي العــربي، و هو الحى الذى كان يسكنه المصريون الذين شاركــوا في حفر قناة السويس و أيضاً حفر ترعة الإسماعــيلية. و قد كان هــذا الحى شهــيراً ببطــولات المقـــاومين المصــرين ضد الوجــود الإنجليزى و الفرنسى في المدينة. و اشتهر هذا الحى بالبنايات التقليدية الشعبية و المعمار الاسلامى.ويضم مناطق العرايشية،والمحطة الجديدة.



أما الحى الغربى، فقد كان مصمماً جغرافياً لكى يكون مماثلا لبـــاريس، حيث أطلقت على المدينة اسم "باريس الصغــيره". و قد سكن في هذا الحى الاجانب و قادة شركة قناة السويس ، ويتجـــلى في مظهره حتى الان كثرة الاشـــجار و التصمــيم المعمارى الفـــرنسى و الغربى عـــوماً.ويطلق عليـــه الأهالى حى(الإفرنج)





الرضا للصرافة

لقد تـــطورت مدينة الاســـماعيليـــة تطورا ملحوظاً في السنوات الأخيـــرة في أعقاب زيادة أعداد السكان ، فتم إنشـــاء نفق جمال عبد الناصر في مركـــز المدينة ، كما تم إنشاء مدينة المستقبل لاستيعاب الزيادة السكانية و هى تقع على الطريق الصحراوى بين القاهرة و الاسماعيلية. من ظواهر تطورها ايضاً ، بناء شبكة الأوتوبيسات حيث ظلت الإسماعيلية مشتهرة بركوب الدراجات و التاكسيات إلى بدايات العام ٢٠٠٠ ، كمـــا بدأت المحافظة في تجديد و بناء كبارى جديدة و التى تطل على ترعة الإسماعيلية.

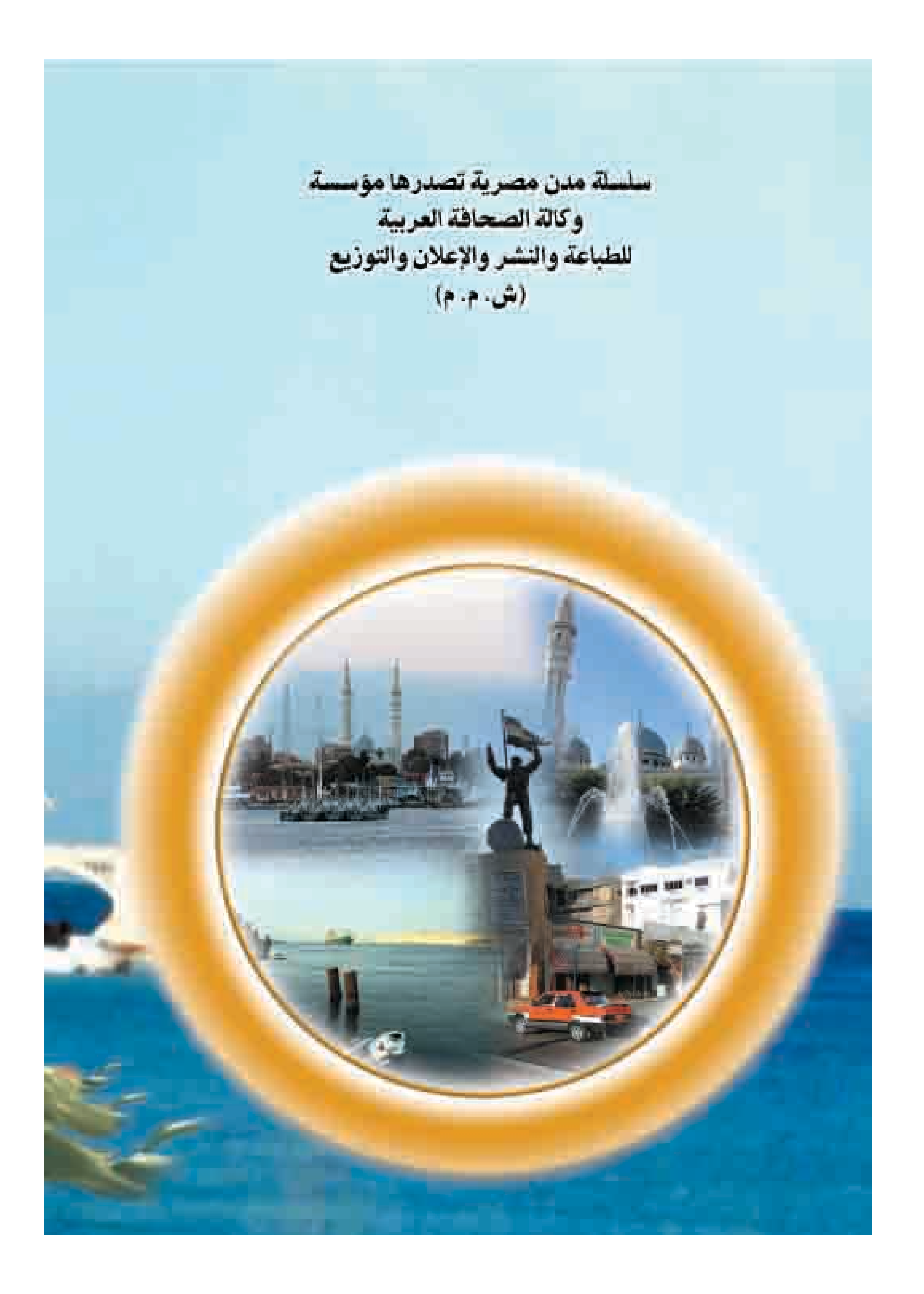


معظم سكان المدينة ليسوا من سكان الإسماعيلية الأصليين قبل عام ١٩٦٧ ، فقد هجر السكان الاصليون البلدة بعد نكسة ١٩٦٧ و احـــتلال القوات الإسرائيلية لشرق المدينة على قناة السويس. و لكن عند العـــودة مرة أخرى بعد معركـــة العبور في عام ١٩٧٣ ، اخـــتلط الكـــثيـــر من المحافظات المجاورة مثل الشرقية بالعائدين ، لبناء المدينة المدمرة من جديد.



السياحة في الإسماعيلية. تتمتع محافظة الإسماعيلية بموقع جغرافي ممتاز حيث تطل على ضفتي قناة السويس، والبحيرات المرة وبحيرة التمساح، ونظراً لجوها المعتدل على مدار العام فهي تستغل كمصيف ومشتى في نفس الوقت، كما تمتاز بكثرة الحدائق والمتنزهات وبها مناطق صيد كثيرة على امتداد بحيرة التمساح والبحيرات المرة، ومنطقة فايد وأبوسلطان وفنارة ، وتتميز الإسماعيلية أيضاً بشواطئها الجميلة ومياهها الهادئة الصافية، مما يشجع على إقبال المصطافين عليها لممارسة مختلف أنواع الرياضات المائية بالإضافة إلى قربها من القاهرة والشرقية والقليوبية، مما ييسر سرعة وصول الوافدين منها للاصطياف ولو لمدة يوم واحد ، والإسماعيلية غنية أيضاً بالمقاصد السياحية التاريخية، والتي تشعرنا بعظمة الحضارة المصرية ، وتذكرنا بالانتصارات الجليلة .. وملامحها التاريخية التي تبدأ من العصر الفرعوني وصولاً إلى العصر الحالي حيث يوجد فيها متحف آثار الإسماعيلية ومتحف ديليسبس ، مقابر الكومنولث وجسر القناة الفرعونية .




سلسلة مدن مصرية تصدرها مؤسسة
وكالة الصحافة العربية
للطباعة والنشر والإعلان والتوزيع
(ش. م. م)